



भारत का राजपत्र

The Gazette of India

असाधारण
EXTRAORDINARY

भाग II—खण्ड 3—उप-खण्ड (ii)
PART II—Section 3—Sub-section (ii)

प्राधिकार से प्रकाशित
PUBLISHED BY AUTHORITY

सं ० ५५८] नई हिल्सी, शनिवार, दिसम्बर १९, १९८१/ग्रग्हायण २८, १९०३
No. 558] NEW DELHI, SATURDAY, DEC. 19, 1981/AGRAHAYANA 28, 1903

इस भाग में भिन्न पृष्ठ संख्या दो जाती है जिससे कि यह अलग संकलन के लिए भी
रखा जा सके

Separate paging is given to this Part in order that it may be filed as a separate
compilation

सूचना और प्रसारण मंत्रालय

अधिसूचना

नई दिल्ली, १९ दिसम्बर, १९८१

का०आ० ९०४ (अ).—यतः केन्द्रीय सरकार प्रथम दृष्टया इस भत की है कि “मेरी शाकाशुग्नी” (हिन्दी) नामक फिल्म में यातना, नृशंस हिन्ना और कूरता के पृश्य हैं, जिनका वर्णनों पर भयकर और उत्तरात्मा प्रभाव पड़ता है, तथा महिलाओं के आर्थ-नन दृश्य हैं, जो भालविक संवेदन शीलता को क्षुब्ध करते हैं, और इसमें एक भवन को आग लगाने की कार्य प्रणाली भी शिकाई गई है और भयः यह फिल्म इस मंत्रालय की अधिसूचना संख्या एफ ५/५/७७-एफ (सी) दिनांक ७ जनवरी, १९७८ (यथा संशोधित) के अल्लांत जारी किए गए मार्गदर्शी सिद्धांतों के विरा २(1), २(2), २(3) और २(4) में उल्लिखित हिस्सा, कूरता, किसी अपराध को करने के लिए उद्दीप और भ्रष्टता से संबंधित मार्गदर्शी सिद्धांतों की प्रवक्षेत्रा करती है और इस प्रकार यह फिल्म चल जिस अधिनियम, १९५२ (१९५२ का ३७) (इसके बाव इसको उक्त अधिनियम कहा गया है) की धारा ५(1) के अर्थ के अन्तर “गिरज्ञा या नैतिकता और “किसी अपराध की करने

के लिए उद्दीपन” से संबंधित उपबल्धों का उल्लंघन करती है; और यह इस फ़िल्म का प्रदर्शन किए जाते रहने से दर्शकों पर प्रांतीय प्रश्नावाप पड़ने की सभावना है और इसलिए केन्द्रीय सरकार यह आवश्यक समझती है कि इस फ़िल्म के प्रदर्शन से जनता की नत्काल बचाना आवश्यक है ताकि आगे कोई हानि न हो।

प्रत: उक्त अधिनियम की आरा 6 की उप-आरा (2) के बड़ (ग) वार्ग प्रबन्ध अधिनियम का प्रयोग करते हुए; केन्द्रीय सरकार एसदब्ल्यूए यह जिवेण देखी है कि “मेरी आवाज सुनो” (हिन्दी) नामक फ़िल्म, जिसको केन्द्रीय फ़िल्म सेमर बोर्ड, मद्रास द्वारा “A” प्रमाणपत्र प्रदान किया गया है, का प्रदर्शन इस अधिमूक्तता के जारी होने की तरीक़ में दा महूने की अवधि के लिए नियमित कर दिया जाए।

[संख्या 809/33/81-एफ(र्मा)]

सुरेश मथुरा, मंसुकुन मधिय

MINISTRY OF INFORMATION AND BROADCASTING NOTIFICATION

New Delhi, the 19th December, 1981

S.O. 904(E).—Whereas the Central Government is prima facie of the opinion that the film “MERI AWAZ SUNO” (Hindi) contains scenes of torture, brutal violence and cruelty having a gruesome and horrifying impact on the viewers, and scenes of semi-nudity of female body which are offensive to human sensibilities and also shows the modus operandi of setting fire to a building; and whereas the film offends the guidelines relating to violence, cruelty, incitement to the commission of any offence and vulgarity mentioned in para 2(i), 2(ii), 2(iii) and 2(iv) of the guidelines issued under this Ministry’s notification No. F.51/5/77-F(C) dated 7-1-78 (as amended) and thus contravenes the provisions relating to “decency or morality” and “incitement to the commission of any offence” within the meaning of Section 5B(1) of the Cinematograph Act 1952 (37 of 1952) (hereafter called the said Act), and whereas the continued exhibition of the film is likely to have an adverse impact on the audience and the Central Government therefore feels it necessary to protect the public at large immediately from exposure to the film so that further damage is averted;

Therefore, in exercise of the powers conferred by clause (c) of sub-section (2) of Section 6 of the said Act, the Central Government hereby directs that the exhibition of the film entitled “MERE AWAZ SUNO” (Hindi) which was granted ‘A’ certificate by the Central Board of Film Censors, Madras, be suspended for a period of two months with effect from the date of issue of this Notification.

[No. 809/33/81-F(C)]
SURESH MATHUR, Jt. Secy.